



# Jiu-jitsu DUO KATA – FREE STYLE

## Pravidla soutěže

---

### I. DUO KATA JIU-JITSU

WKF Jiu-jitsu Duo kata je v současnosti zaměřen na předvedení sebeobran. Soutěžící se brání proti předem určeným útokům, kdy útok je předepsán a způsob obrany závisí na výběru obránce. Každá kategorie má maximální povolený časový limit pro ukázkou viz.příloha.

#### Rozdělení týmů:

Tým může být vytvořen dvěma muži, ženami či smíšenou dvojicí a rozdělení do jednotlivých kategorií probíhá dle technických stupňů a věku. Je také možno měnit Toriho (útočníka) a Ukeho (obránce) kdykoliv během soutěže. Soutěžící v týmu jsou samozřejmě odpovědní jeden za druhého. Jeden tým by měl být označen aka (červeně) a jiný tým by měl být označen shiro (bíle). Každý tým by měl nosit příslušné pásky. Poté, co závodníci vykonají řádné úklony, dá hlavní rozhodčí pokyn k zahájení zápasu zvoláním hajime (začněte). Poté, co první dvojice, začínají červení, předvede sestavu, další tým vše vykoná úplně stejným způsobem. Zapisovatelé poté sečtou body (za každý praporek příslušné barvy bod) a pomocí schématu zjistí vítěze a zapíší výsledek do rozpisu. Všechna utkání jsou být posuzována jednotlivě.

Útoky i obrana musí mít určité následující prvky:

- ◆ Údery musejí být silné, avšak s plnou kontrolou, jejich dráha musí být technicky správná.
- ◆ Hody a porazy by měly být provedeny na základě narušení stability soupeře, a to v dostatečné rychlosti a dobrou stabilitou.
- ◆ Páčení a škrčení musí být provedeny tak, aby je porota viděla zřetelně, dále správným způsobem s následným "odklepáním" soupeře
- ◆ Útok i obrana by měly být vykonány technicky správně při zachování realističnosti.
- ◆ Techniky mohou být prováděny v návaznosti na sebe nebo po postoji kamae.
- ◆ Teamy musejí ukázat následující typy útoků a obran:

1. Boj ve stoje
2. Hody nebo podmetry
3. Boj na zemi

#### Průběh soutěže:

Trenéři musí zajistit včasnou přítomnost teamu. Z časových důvodů je u dětí dovoleno vázat pás přes vlastní obi. Červený roh je vždy po pravé straně rozhodčích a začíná cvičit jako první. Každý zúčastněný klub musí mít dostatečný počet trenérů. Děti a mladší dorost nepředstavují trenéry nebo kouče. Pokud se team, který má předvádět techniky nedostaví do 3 minut k boji a nedokáže toto zpoždění dostatečně vysvětlit (nevolnost, zranění apod.) je do 5 minut diskvalifikován a do dalšího kola postupuje druhá dvojice. V případě, že lze důvody přijmout jako vážné, je možno změnit pořadí bojů.

#### Kritéria hodnocení:

kritéria hodnoce jsou seřazena dle váhy:



1. Technické provedení techniky, kontrola soupeře a okolí (50% hodnocení)
2. Nasazení (20%)
3. Rychlost (20%)
4. Tvrdost (10%)

### **Nástup na tatami a postup:**

Team, který má červenou barvu, vždy nastupuje po pravé straně rozhodčích a do bojů nastupuje jako první. Při vstupu na tatami se ukloní poté se postaví na výchozí místa a ukloní se rozhodčím a sobě. Teprve poté mohou zaujmout bojové pozice a na vyzvání rozhodčího začít. Po ukončení boje se pozdraví navzájem, poté rozhodčím a opustí tatami na své místo a usednou do pozice seiza. Poté, co i druhý tým předvedl techniky a skončil, zavolá středový rozhodčí oba týmy na střed žíněnky, které se postaví do pozice YOI, osloví rozhodčí a zvolá hantei a všichni rozhodčí zvednou současně nad hlavu praporek s barvou dvojice, která dle jejich názoru byla lepší. Po celou dobu předvádění a vyhlášení výsledků není dovoleno mluvit! V průběhu předvádění technik, může trenér nebo kouč povzbuzovat své závodníky přiměřenou a slušnou formou. Po vyhlášení si dvojice podají navzájem ruce a odeberou se do výchozích pozic a opustí tatami.

### **Rozhodčí :**

Na každém bojišti, kde probíhají závody jsou vždy 3 rozhodčí. Rozhodčí jsou vždy držitelé mistrovských stupňů (počítají se i juniorské) v Jiu-jitsu, Goshindo nebo jiném ale podobném boj. uměním. Je nepsaným pravidlem v rámci fair play, že pokud právě cvičí dvojice rozhodčího, který je součástí poroty na tomto bojišti a je k dispozici jiný rozhodčí, předá mu své místo a praporek a vymění se.

### **Předepsané útoky:**

V obrazových přílohách jsou jednotlivé skupiny útoků, které jsou orientační.

**Pokud si někdo přidá nebo upraví některý z útoků, není považováno za chybu.** Sestava by neměla překročit požadovanou dobu o více než 10 vteřin, nicméně pokud k tomu dojde, není to považováno za chybu!

### **Kategorie:**

#### **Duo kata:**

- 1.Kategorie Junior (6-8 let) 6-4. kyu
- 2.Kategorie Junior (6-8 let) 3-1.kyu
- 3.Kategorie Junior (9-13 let) 6-4. kyu
- 4.Kategorie Junior (9-13 let) 3-1.kyu
- 5.Kategorie Junior (14-18 let) 6-4. kyu
- 6.Kategorie Junior (14-18 let) 3-1. kyu
- 7.Kategorie Dospělí (nad 18 let) 6-4. kyu
- 8.Kategorie Dospělí (nad 18 let) 3-1. kyu
- 9.Kategorie Dospělí (nad 18 let) Dan



## 2. FREE STYLE JIU-JITSU

Free style Jiu-jitsu je ukázkou technik a kombinací, které jsou společně secvičeny ve dvojicích a nejsou ničím omezeny. Soutěžící volí útoky a obranu dle předem dohodnuté sestavy a v průběhu sestavy je možno měnit pozice útočník - obránce. Doba sestavy je v rozmezí 30 – 70 vteřin a je stanovena dle věku a technické vyspělosti soutěžících. Celá sestava je prováděna na hudbu.

### Rozdělení týmů:

Tým může být vytvořen dvěma muži, ženami či smíšenou dvojicí a rozdělení do jednotlivých kategorií probíhá dle technických stupňů a věku. Soutěžící v týmu jsou samozřejmě odpovědní jeden za druhého. Jeden tým by měl být označen aka (červeně) a jiný tým by měl být označen shiro (bíle). Každý tým by měl nosit příslušné pásky.

Poté, co závodníci vykonají řádné úklony, dá hlavní rozhodčí pokyn k zahájení zápasu. Poté, co první dvojice, začínají červení, předvede sestavu, další tým vše vykoná úplně stejným způsobem. Zapisovatelé poté sečtou body (za každý praporek příslušné barvy bod) a pomocí schématu zjistí vítěze a zapíše výsledek do rozpisu. Všechna utkání jsou být posuzována jednotlivě.

V sestavě je možno použít:

- ◆ Údery, hody, páčení a další techniky z bojových umění.
- ◆ Ukázky mohou obsahovat akrobatické prvky
- ◆ V průběhu sestavy může dvojice využívat i jiných technik či prvků z jiných bojových umění
- ◆ Ukázku lze předvádět rychle ale i v pomalém tempu.
- ◆ Cvičení lze provádět i bez horního dílu kimona

### Průběh soutěže:

Trenéři musí zajistit včasnou přítomnost teamu. Z časových důvodů je u dětí dovoleno vázat pás přes vlastní obi. Červený roh je vždy po pravé straně rozhodčích a začíná cvičit jako první. Každý zúčastněný klub musí mít dostatečný počet trenérů. Děti a mladší dorost nepředstavují trenéry nebo kouče. Pokud se team, který má předvádět techniky nedostaví do 3 minut k boji a nedokáže toto zpoždění dostatečně vysvětlit (nevolnost, zranění apod.) je do 5 minut diskvalifikován a do dalšího kola postupuje druhá dvojice. V případě, že lze důvody přijmout jako vážné, je možno změnit pořadí bojů.

### Kritéria hodnocení:

kritéria hodnoce jsou seřazena dle váhy:

1. Technické provedení technik, kontrola soupeře a okolí, (50% hodnocení)
2. Nasazení a show (30%)
3. Sladění s hudbou (20)

### Nástup na tatami a postup:

Team, který má červenou barvu, vždy nastupuje po pravé straně rozhodčích a do bojů nastupuje jako první. Při vstupu na tatami se ukloní poté se postaví na výchozí místa. Teprve poté mohou na vyzvání rozhodčího začít.



Po ukončení boje se pozdraví navzájem, poté rozhodčím a opustí tatami na své místo a usednou do pozice seiza. Poté, co i druhý tým předvedl techniky a skončil, zavolá středový rozhodčí oba týmy na střed žíněnky, které se postaví do pozice YOI, osloví rozhodčí a zvolá hantei a všichni rozhodčí zvednou současně nad hlavu praporek s barvou dvojice, která dle jejich názoru byla lepší. Po celou dobu předvádění a vyhlášení výsledků není dovoleno mluvit! V průběhu předvádění technik, může trenér nebo kouč povzbuzovat své závodníky přiměřenou a slušnou formou. Po vyhlášení si dvojice podají navzájem ruce a odeberou se do výchozích pozic a opustí tatami.

### **Rozhodčí :**

Na každém bojišti, kde probíhají závody jsou vždy 3 rozhodčí. Rozhodčí jsou vždy držitelé mistrovských stupňů (počítají se i juniorské) v Jiu-jitsu, Goshindo nebo jiném ale podobném boj. uměním. Je nepsaným pravidlem v rámci fair play, že pokud právě cvičí dvojice rozhodčího, který je součástí poroty na tomto bojišti a je k dispozici jiný rozhodčí, předá mu své místo a praporky a vymění se.

### **Kategorie:**

- 1.kategorie Junior (9-13 let) 3-1.kyu
- 2.kategorie Junior (14-18 let) 3-1. kyu
- 3.kategorie dospělí (nad 18 let) 3-1. kyu
- 4.kategorie dospělí (nad 18 let) Dan